

四庫全書

子部

欽定四庫全書

藝文類聚卷四十一

唐 歐陽詢 撰

樂部一 論樂

論樂

說文曰樂五聲八音總也

易曰雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦上帝

禮記曰夔始作樂以賞諸侯又曰凡音之起由人心生也人心之動物使之然感於物而動故形於聲聲相應

故生變變成方謂之音比音而樂之及干戚羽旄謂之樂又曰審聲以知音審音以知樂審樂以知政而治道備矣又曰大樂必易大禮必簡鐘鼓管磬羽籥干戚樂之器也屈伸俯仰綴兆疾舒樂之文也故知禮樂之情者能作識禮樂之文者能述作者之謂聖述者之謂明明聖者述作之謂也五帝殊時不相沿樂三王異世不相襲禮

孝經曰移風易俗莫善於樂

樂緯曰黃帝樂曰咸池帝嚳曰六英顓頊曰五莖堯曰
大章舜曰蕭韶殷曰濩周曰勺是以清和上升天下樂
其風俗鳳皇來儀百獸率舞神龍升降靈龜晏寧

尚書曰帝曰夔命汝典樂教胄子詩言志歌永言聲依
永律和聲八音克諧無相奪倫神人以和夔曰於予擊
石拊石百獸率舞

周官曰凡六樂者一變而致羽物及川澤之祇再變而
致羸物及山林之祇三變而致鱗物及丘陵之祇四變

而致毛物及墳衍之祇五變而致介物及土示六變而致象物及天神九德之歌九磬之舞於宗廟之中奏之若樂九變則人鬼可得而禮矣又曰鍾師掌金奏凡樂事以鐘鼓奏九夏

穆天子傳曰天子西征至于玄池之上乃奏廣樂三日而終是曰樂池

論語曰子在齊聞韶三月不知肉味曰不圖為樂之至於斯也

楚辭曰陳鍾案鼓造新歌涉江採菱發陽阿二八齊容
起鄭舞衽若交竿撫案下竿瑟狂會填鳴鼓宮庭震驚
發激楚又代秦鄭衛鳴竽張伏戲駕辯楚勞商

韓子曰昔衛靈公之晉於濮水之上宿夜間有新聲者
召師涓撫瑟寫之公遂之晉晉平公觴之靈公乃召師
涓坐師曠之傍援琴鼓之未終師曠曰不如清徵平公
曰願試聽之師曠援琴一奏有玄鶴二八來集再奏而
列三奏而延頸鳴舒翼而舞音中宮商師曠曰不如清

角師曠一奏之有雲從西北方來再奏之大風至大雨隨之裂帷幕破俎豆墮廊瓦

史記曰趙簡子疾五日不知人居二日半簡子寤語大夫曰我之帝所甚樂與百神遊于鈞天廣樂九奏萬舞鹽鐵論曰貴人之家中山索女撫流徵於堂與鳴鼓巴渝交作堂下

漢武故事曰未央庭中設角抵戲享外國三百里內觀角抵者使角力相觸也其雲雨雷電無異於真畫地為

川聚石成山倏忽變化無所不為

漢官典職曰正旦天子行陽德殿作九賓樂舍利從東
來戲於庭入殿前激水化成比目魚跳躍激水作霧化
成黃龍高八十丈出水戲於庭以兩大絲纏繫兩頭中
間相去數丈兩倡女對舞行於繩上道逢切肩不傾又
踏跼屈身藏形於斗中鐘磬普唱樂畢作魚龍曼延黃
門吹三匝

淮南子曰秦雅樂者始於陽阿採菱

五經通義曰舞四夷之樂明德澤廣被四表也東夷之樂曰侏離南夷之樂曰任西夷之樂曰禁北夷之樂曰昧又曰受命而王者六樂焉以太一樂天以咸池樂地以肆夏樂人以大夏樂四時以大濩樂五行神明以大武樂六律各象其性分而為之制以樂其先祖又曰王者之樂有先後者各尚其德也以文得之先文樂衣繡持羽而舞以武得之先武樂持朱干玉戚而舞

五經要義曰周禮鐘磬皆編懸之二八十六而在一簾

謂之堵磬一堵謂之肆春秋傳曰歌鍾二肆此之謂也
又曰凡樂音有八鼓謂之革鍾謂之金磬謂之石琴瑟
謂之絲簫管謂之竹塤謂之土祝敔謂之木笙謂之匏
是謂八音

袁淮招公子曰燕倡趙舞齊商歌五色紛華曳纖羅

摯虞決疑曰漢末喪亂絕無金石之樂魏武帝至漢中
得杜夔識舊法始復設軒懸鐘磬至于今用之

樂府古詩飲馬長城窟行曰青青河畔草綿綿思遠道

遠道不可思宿昔夢見之夢見在我旁忽覺在他鄉他鄉各異縣展轉不相見枯桑知天風海水知天寒入門各自媚誰肯相與言客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書長跪讀素書書中竟何如上有加飡飯下有長相思

魏文帝飲馬長城窟行曰浮舟橫大江討彼犯荆虜武將齊貫甲征人伐金鼓長戟十萬隊幽冀百石弩發機若雷電一發連四五

晉傳玄飲馬長城窟行曰青青河邊草悠悠萬里道草
生在春時遠道還有期春至草不生期盡漠無聲感物
懷思心夢想發中情夢君如鴛鴦比翼雲間翔既覺寂
無見曠若參與商

晉陸機飲馬長城窟行曰驅馬陟陰山山高馬不前往
問陰山候勁虜在燕然末德爭先鳴凶德無兩全師克
薄賞行軍沒微軀捐將軍甘陳迹收功單于旃

梁沈約飲馬長城窟行曰介馬渡龍堆塗縈馬屢迴前

訪昌海驛雜種寇輪臺旌幕倦煙雨徒御犯冰埃

晉陸機董逃行六言曰和風習習薄林柔條布繁垂陰
鳴鳩拂羽相尋倉庚喈喈弄音感時悼逝傷心又長安
有狹斜行曰伊洛有歧路歧路交朱輪輕蓋承華景騰
步躡飛塵鳴玉豈樸儒憑軾皆俊民烈心厲勁秋麗服
鮮芳春余本倦遊客豪彥多舊親傾蓋承芳訊欲鳴賞
及晨

宋謝惠連長安有狹斜行曰紀郢有通達通達並軒車

弈弈彫輪馳軒軒翠蓋舒杖策之五尹振轡從三閭推
劒憑前軾鳴佩專後輿

梁沈約長安有狹斜行曰青槐金陵陌丹轂貴遊士方
驂萬乘臣炫服千金子咸陽不足稱臨淄孰能擬

梁庾肩吾長安有狹斜詩曰長安有曲陌曲陌不容憶
路逢雙綺襦問君居近遠我居臨御溝可識不難求長
子登麟閣次子侍龍樓少子無高位聊從嚴駕遊大婦
褰雲裘中婦卷羅幃少婦多妖豔當鈿槩石榴夫君且

安坐歡娛方未周

宋鮑照結客少年場行曰驄馬金絡頭錦帶佩吳鉤失
意杯酒間白刃起相讎追兵一旦至負劒遠行遊去鄉
三十載復得還舊邱升高臨四野表裏望皇州九衢平
若水雙闕似雲浮扶宮羅將相夾道列王侯日中市朝
滿車馬如川流擊鐘陳鼎食方駕自相求今我獨何為
埽堞懷百憂

梁劉孝威結客少年場行曰少年本六郡遨遊遍五都

挿腰銅匕首障日錦塗蘇驚羽裝銀鎬犀膠飾象弧近
發連雙兔高彎落九烏邊城多警急節使滿郊衢居延
箭箠盡疏勒井泉枯千金募惡少一麾擒骨都勇餘聊
蹴踘戰罷戲投壺昔為北邊將今成南面孤邦君行負
弩縣令且前驅

宋鮑照出自薊北門行曰羽檄起邊亭烽火入咸陽徵
騎屯廣武分兵救朔方嚴秋筋竿勁虜陣精且彊天子
案劔怒使者遙相望鴈行緣石徑魚貫度飛梁簫鼓流

漢思旌甲被胡霜疾風衝塞起沙礫自飄揚馬毛縮如
蝟角弓不可張時危見臣節世亂識忠良投軀報明主
身死為國殤

周庾信出自薊北門行曰薊門還北望徭役盡傷情笳
寒蘆葉脆弓凍紵絃鳴梅林能止渴複姓可防兵燕山
猶有石須勒幾人名

陳徐陵出自薊北門行曰薊北聊長望黃昏心獨愁燕
山對古剎代郡倚城樓屢戰橋恒斷長水壅不流天雲

如地陣漢月帶胡秋請土泥函谷按繩縛涼州生平燕
頤相會自得封侯

宋鮑照苦熱行曰赤阪橫西阻火山赫南威身熱頭且
痛烏墮魂來歸湯泉發雲澤焦烟起石圻丹蛇踰百尺
玄蜂盈十圍含沙射流影吹蠱病行暉戈船榮既薄伏
波賞亦微爵輕君尚惜士重安可希又白頭吟曰直如
朱絲繩清如玉壺冰何慙宿昔意猜恨坐相仍人情賤
恩舊世議逐衰興毫髮一為瑕丘山不可勝鳬鶴遠成

美新芻前見陵中黜褻女進班去趙姬升古來共如此
非君獨撫膺

魏文帝釣竿行曰東越河濟水遙望大海涯釣竿何珊
珊魚尾何簩簩行路之好者芳餌欲何為

梁沈約釣竿行曰桂舟既容與綠浦復迴紆輕絲動弱
芰微楫起單鳧扣舷忘日暮卒歲以為娛

梁戴嵩釣竿篇曰試持玄渚釣暫罷池陽獵翠羽飾長
綸蘂花裝小緹鉅利斷蓴絲汎舉牽菱葉聊載前魚童

過看後舟妾

梁劉孝威釣竿篇曰釣舟盡采鷁魚子服冰紈金轄茱
萸網銀鉤翡翠竿歛橈隨水脉急漿度沙湍湍長自不
辭前浦有佳期蓮交棹影合浦深魚出遲

魏陳王曹植太山梁甫行曰八方各異氣千里殊風雨
劇哉邊海民寄身於草墅妻子象禽獸行止依林阻柴
門何蕭條狐兔翔我宇

梁沈約梁甫吟行曰龍駕有馳策日御無停陰寒光稍

眇眇秋海日沉沉哀歌涉梁甫歎絕有遺吟

魏陳王曹植豫章行曰窮達難豫圖禍福信亦然虞舜
不逢堯耕耘處中田太公未遭文漁釣終渭川不見魯
孔丘窮困陳蔡間周公下白屋天下稱其賢又曰鴛鴦
自用親不若比翼連他人雖同盟骨肉天性然周公穆
康叔管蔡則流言子臧讓千乘季札慕其賢

晉傅玄豫章行曰苦相身為女卑陋難再陳男兒當門
戶墮地自生神雄心志四海萬里望風塵女育無欣慶

不為家所珍玉顏隨年變丈夫多好新昔為形與影今
為胡與秦

晉陸機豫章行曰汎舟晴川渚遙望南山陰川陸殊塗
軌懿親將遠尋三荆歡同株四鳥悲異林樂會良自古
悼別豈獨今

宋謝靈運豫章行曰短生旅長世恒覺白日歆覽鏡睨
頽容華顏豈久期苟無迴戈術坐觀落崦嵫

梁沈約豫章行曰燕陸平而遠易河清且駛一見塵波

阻臨塗引征思雙劍愛匣同孤鸞悲影異往歡墜壯心
來戚滿哀志

魏陳王曹植薤露行曰天地無窮極陰陽轉相因人居
一世間忽若風吹塵願得展功勤輸力於明君懷此王
佐才慷慨獨不羣鱗介尊神龍走獸宗麒麟蟲獸豈知
德何況於士人孔氏刪詩書王業粲已分騁我徑寸翰
流藻垂華芬

魏文帝秋胡行曰堯任舜禹當復何為百獸率舞鳳皇

來儀得人則安失人則危唯賢知賢人不易知歌以詠
言誠不易移鳴條之役萬舉必全明德通靈福降自天
又曰朝與佳人期日夕殊不來嘉肴不嘗旨酒停杯寄
言飛鳥告余不能俯折蘭英仰結桂枝佳人不在結之
何為從爾何所之乃至大海隅靈若道言貽爾明珠企
予望之步立躊躇佳人不來何得何須又曰汎汎淥池
中有浮萍寄身流波隨風靡傾芙蓉含芳菡萏垂榮朝
采其實夕佩其英采之誰遺所思在庭雙魚比目鴛鴦

交頸有美一人婉如青揚知音識曲善為樂方又丹霞
蔽日行曰丹霞蔽日采虹垂天谷水潺潺木落翩翩孤
禽失羣悲鳴雲間月盈則冲華不再繁古來有之嗟我
何言

魏陳王曹植丹霞蔽日行曰紂為昏亂殘忠虐正周室
何隆一門三聖牧野致功天亦革命漢祖之興階秦之
衰雖有南面王道陵夷炎光再幽忽滅無遺

晉傅玄秋胡行曰秋胡子娶婦三日會行仕宦既享顯

爵保茲德音以祿願親韞此黃金覩一好婦採桑路傍
遂下黃金誘以逢卿玉磨逾絜蘭動彌馨源流潔清水
無濁波奈何秋胡中道懷邪美此節婦高行戔戔哀哉
可憐自投長河

晉陸機秋胡行曰道雖一致塗有萬端吉凶紛藹休咎
之源人鮮知命未易觀生亦何惜功名所勤

宋謝惠連秋胡行曰春日遲遲桑何萋萋紅桃含妖綠
柳舒萋邂逅采者遊渚戲蹊華顏易改良願難諧又曰

係風捕景誠知不得念彼奔波意慮迴惑漢女倏忽洛
神飄揚空勤交甫徒勞陳王

魏陳王曹植蒲生行曰浮萍寄綠水隨風東西流結髮
辭嚴親來為君子仇恪勤在朝夕中年獲愆尤茱萸自
內芳不若桂與蘭佳人雖成列不若故所歡行雲有返
期君恩儻中還又妾薄命行曰攜玉手喜同車比上雲
閣飛除釣臺蹇產清虛池塘靈沼可娛仰汎龍舟淥波
俯擢神草枝柯想彼宓妃洛河退詠漢女湘娥日既逝

矣西藏更會蘭室洞房華燈先置舒光皎若日出扶桑
促酒合座行觴妙舞僊僊體輕解裳履遺絕纓齊舉金
爵翠盤腕弱不勝珠環

梁簡文帝妾薄命行曰名都多雅質本自恃容姿蕩子
行不至秋胡無定期玉貌歇紅縷長嘯串翠眉毛嬌貌
本絕踉蹌入氈帷盧姬嫁日晚非復少年時

梁劉孝威妾薄命行曰去年從越漳今歲沒胡庭嚴霜
封碣石驚沙暗井陘玉簪久落鬢羅衣長挂屏勿言戎

夏隔但令心契冥不見鄴城劍千祀復同形又古陌上
桑羅敷行曰日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女自
名為羅敷羅敷喜蠶桑採桑城南隅青絲為籠繩桂枝
為籠鉤頭上倭墮髻耳中明月珠綳綺為下裙紫綺為
上襦使君從南來五馬立踟躕使君遣吏往問是誰家
妹二十尚未然十五頗有餘使君謝羅敷寧可共載不
羅敷前致詞使君一何愚使君自有婦羅敷自有夫東
方千餘騎夫婿居上頭何用識夫婿白馬從驪駒青絲

繫馬尾黃金絡馬頭腰中鹿盧劍可直千萬餘十五府
小史二十朝大夫三十侍中郎四十專城居為人潔白
皙鬚鬢頗有鬚盈盈公府步冉冉府中趨

晉陸機日出東南隅行曰扶桑升朝暉照此高臺端淑
貌曜皎日惠心清且閑美目揚玉澤蛾眉象翠翰暮春
春服成霞粲綺與紈金雀垂藻翹瓊珮結瑤璫方駕揚
清塵濯足洛水瀾悲歌吐清響雅韻播幽蘭赴曲迅驚
鴻蹈節如集鸞俯仰紛阿那顧步咸可歡

宋謝靈運日出東南隅行曰柏梁冠南山桂宮耀北泉
晨風拂檐幌朝日照閨軒美人卧屏席懷蘭秀瑤璫皎
潔秋松氣淑德春景暄

梁沈約日出東南隅行曰朝日出邯鄲照我叢臺端中
有傾國艷顧影織羅紈幸有同匡好西仕服秦官寶劍
垂玉貝汗馬飾金鞍紫場類轉雪逸控寫騰鸞羅衣夕
解帶玉釵暮垂冠

梁蕭子顯日出東南隅行曰大明上迢迢陽城射凌霄

光照窓中婦絕世同阿嬌
逶迤梁家髻冉冉楚宮腰
蠶籠拾芳翠桑陌採柔條
逢車馬客飛蓋動襜褕單衣
鼠毛織寶劒羊頭銷大夫
疲應對御者輟銜鑣女本西
家宿君自上宮要漢馬三萬
匹夫壻仕嫖姚十五張內
侍十八賈登朝

晉陸機君子有所思行曰命駕登北山
延佇望城郭鄠里一何盛
街巷紛漠漠甲第崇高闔洞房結阿閣
曲池何湛湛清川帶華薄
人生誠行邁容華隨年落
善哉膏

梁士營生與且博無以酒肉資取笑葵與藿

宋鮑照代君子有所思行曰西上登雀臺東下望雲闕
層閣肅天居馳道直如髮繡甍結飛霞璇題納行月陳
鍾陪夕宴歌笙待明發年貌不可留身意會盈歇

齊王融有所思曰如何有所思而無相見期宿昔夢顏
色階庭尋履綦高張更何已引滿終自歌欲知憂裏老
為視鏡中絲

齊劉繪有所思行曰別離安可再而我更重之佳人不

相見明月空在帷共銜滿堂酌獨飲向隅眉心中亂如
雪寧知有所思

梁庾肩吾賦得有所思行曰佳期竟不歸春物坐芳菲
拂匣看離扇開箱見別衣井梧生未合宮槐卷復稀不
及銜泥燕從來相逐飛

梁沈約君子有所思行曰晨策終南首顧望咸陽川戚
里遡層闕甲館負崇軒複塗希紫閣高臺擬望仙巴姬
幽蘭奏鄭女陽春絃共矜紅顏日俱忘白髮年寂寥茂

陵宅照曜未央蟬無以五鼎盛顧咄三經玄

梁王僧孺有所思行曰夜風吹熠燿朝光照昔邪幾銷
靡蕪葉空落蒲桃花不堪長織素誰嗟獨潸沙光陰復
何極望促反成賒知君自蕩子奈妾亦倡家

晉陸機東武吟行曰投跡短世間高步長生闡濯髮冒
雲冠洗身被羽衣飢從韓衆食寒就佚女棲

宋鮑照東武吟行曰主人且勿誼賤子歌一言僕本寒
鄉士出身蒙漢恩始隨張校尉召募到河源後逐李輕

車追虜窮塞垣密塗亘萬里寧歲猶七奔將軍既即世
部曲亦罕存時事一朝異孤續誰復論少壯辭家去窮
老還入門昔如韝上鷹今似檻中猿徒結千載恨空負
百年怨棄席思君帷疲馬戀君軒願垂晉主惠不媿田
子魂

梁沈約東武吟行曰天德深且曠人世賤而浮東枝栽
拂景西壑已停輶遊辭金門寵去飲玉池流宵轡絕永
矣俗累從此休

晉陸機順東西門行曰日出西門望天庭陽谷既虛崦
嵫盈逝者如斯安得停迨末年暮及世平置酒高堂宴
友生取樂今日盡歡情

宋謝惠連順東西門行曰日衰朝困愍頽力遷化常然
焉肯息年及壯齒遇世直酌醑華堂集親識舒情盡歡
遣悽惻又却東西門行曰慷慨發想思惆悵戀音徽四
節競闌候六龍引頽機人生隨時變遷化焉可祈百年
難必保千慮盈懷之

梁沈約却東西門行曰驅馬西城阿迴眺望京闕望極
煙原盡地遠山河沒歲華委徂邈年霜移暮髮

魏文帝上留田行曰居世一何不同上留田富人食稻
與梁上留田貧子食糟與糠上留田貧賤亦何傷上留
田祿命懸在蒼天上留田今爾歎息將欲誰怨上留田
晉陸機上留田行曰嗟行人之藹藹駿馬陟原風馳輕
舟汎川雷邁寒徃暑來相尋零雪霏霏集宇悲風徘徊
入襟歲華冉冉方除我思纏綿未舒感時悼逝悽如又

齊謳行曰營丘負海曲沃野爽且平洪川控河濟崇山
入高冥東被姑尤側南界聊攝城孟諸吞楚夢百二倂
秦京惟師恢東表桓后定周傾天道有迭代人道無久
盈行行將復去長存非所營

梁沈約齊謳行曰東秦稱右地川隰固夷昶層峰駕蒼
雲濁河流素壤青丘長杳鬱淄宮信疏散王佐改殷命
霸功繆周網

晉陸機隴西行曰我靜如鏡民動如煙事以形兆應以

象懸豈曰無才世鮮興賢

宋謝惠連隴西行曰運有榮枯道有舒屈潛保黃裳顯服朱紱誰能守靜棄華辭榮窮谷是處考槃是營千金不迴百代傳名厥色者袖忘憂者萱何爲有用自乖中原實摘柯摧葉殞條煩

梁簡文帝隴西行曰邊秋胡馬肥雪中驚寇入勇氣時無侶輕兵救邊急沙平不見虜嶂嶮還相及出塞豈成歌經川未遑汲烏孫塗更阻康居路猶澀月暈抱龍城

星眉照馬邑長安路遠書不還寧知征人獨佇立

晉陸機吳趨行曰楚妃且勿歎齊娥且莫謳四坐並清
聽聽我歌吳趨吳趨自有紀請從閭門起閭門何裁裁
飛閣跨通波重藥承璇極迴軒啟曲阿泰伯導仁風仲
雍揚其波穆穆延陵子灼灼光其華大皇自富春矯手
頓世羅邦彥應運興粲若春林葩屬城咸有士吳邑最
為多

漢班婕妤怨歌行曰新裂齊紈素皎潔如霜雪裁為合

歡扇團團似明月出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼風奪炎熱弃捐篋笥中恩情中道絕

梁江淹擬班婕妤好詠扇曰紈扇如團月出自機中素畫作秦王女乘鸞向煙霧竊愁秋涼至吹我玉階樹君子恩未畢零落委中路

魏陳王曹植怨歌行曰為君既不易為臣良獨難忠信事不顯乃有見疑患周旦佐文武金縢功不刊推心輔王政二叔反流言待罪居東國泣涕當留連皇靈天動

變震雷風且寒拔樹偃秋稼天威不可干素服開金滕
感悟求其端公旦事既顯成王乃哀歎吾欲竟此曲此
曲悲且長今日樂相樂別後莫相忘

晉傅玄怨詩曰昔為春蠶緒今為秋女衣丹脣形素齒
翠采發蛾眉玉顏虧有時秀色隨年衰常恐新間舊變
故興細微浮萍本無根非水將何依

梁沈約怨歌行曰時屯寧易犯俗險信難羣坎壈元淑
賦頓挫敬通文遽淪班姬寵夙寔賈生墳短俗同如此

長歎欲何云

魏武帝苦寒行曰北上太行山艱哉何巍巍羊腸坂詰
屈車輪為之摧墮樹何蕭瑟北風聲正悲溪谷少人民
雪落何霏霏擔囊行取薪斧冰持作糜悲彼東山詩悠
悠使我哀

晉陸機苦寒行曰北遊幽朔城涼野多險難凝冰結重
澗積雪被長巖陰雲興巖側悲風鳴樹端渴飲堅冰漿
飢食零露飡劇哉人行役慙慙恒苦寒

宋謝靈運苦寒行曰歲歲曾冰合紛紛霰雪落浮陽滅
清暉寒禽叫悲壑饑爨煙不興渴汲水枯涸

魏文帝善哉行曰有美一人婉如清揚知音識曲善為
樂方流鄭激楚度宮中商感心動耳綺麗難忘

魏陳思王曹植善哉行曰來日大難口燥脣乾今日相
樂皆當喜歡經歷名山芝草翩翩仙人王喬奉藥一丸
自惜袖短內手知寒慙無靈輒以救趙宣月沒叅橫北
斗闌干親友及門飢不及餐

宋謝惠連善哉行曰涼來溫謝寒往暑卻陰灌陽藂彫
華墜萼擊節當歌對酒親酌鄙哉愚人戚戚懷瘼善哉
達士滔滔處樂

魏文帝善哉行曰上山采薇薄暮苦飢溪谷多風霜露
霑衣高山有崖林木有枝憂來無方人莫之知今我不
樂歲月若馳湯湯川流中有行舟隨波轉泊有似客遊
魏陳思王曹植君子行曰君子防未然不處嫌疑間爪
田不納履李下不正冠周公下白屋吐哺不及餐一沐

三握髮後人稱聖賢

晉陸機君子行曰天道夷且簡人道險而艱休咎相乘
躡翻覆各波瀾去疾苦不遠疑似實生患

梁簡文帝君子行曰君子懷琬琰不使涅塵淄從容子
雲閣寂寞仲舒帷多謝悠悠子管窺良可悲

梁沈約君子行曰良御感燕楚妙察亂澠淄隄傾由漏
壤垣隙自危基囂途或妄踐謹義勿輕持

梁戴嵩君子行曰盡野依德星開鄺對廉水接越稱交

讓連樹名君子數非唯二失升階無三止探甌不凝塵
正冠還避李寄言遽伯玉無為嗟獨恥

魏文帝猛虎行曰與君媾新歡託配於二儀克列于紫
微升降焉可知梧桐攀鳳翼雲雨散洪池

晉陸機猛虎行曰渴不飲盜泉水熱不息惡木陰惡木
豈無枝志士苦用心整駕肅時命振策將遠尋飢食猛
虎窟寒棲野雀林

宋謝惠連猛虎行曰貧不改九寢玉倦不憩三危峰九

疑有惑號三危無安容美物標貴用志士厲竒蹤如何
抵遠役王命宜肅恭伐鼓功未著振旅何時從

魏陳王曹植平陵東行曰閭闔開天衢通被我羽衣乘
飛龍飛龍與仙期東上蓬萊採靈芝靈芝採之可服食
年若王父無終極又苦思行曰綠蘿緣玉樹光曜燦相
暉下有兩真人舉翅翻高飛我心何踴躍思欲攀雲追
鬱鬱西岳顛石室青葱與天連中有耆年一隱士鬚髮
皆皓然策杖從吾遊教我忘言

魏文帝甄皇后塘上行曰蒲生我池中蒲葉何離離
傍能行仁義莫若妾自知衆口爍黃金使君生別離
莫以毫髮故棄捐素所愛莫以魚肉賤棄捐
葱與薤莫以麻枲賤棄捐管與蒯

晉陸機塘上行曰江籬生幽渚微芳不足宣
被蒙風雲會移居華池邊天道有遷易人理無常
全男懼智傾愚女愛衰避妍不惜微軀退但懼蒼
蠅前願君廣末光照妾薄暮年

宋謝惠連塘上行曰芳萱秀陵阿菲質不足營幸有忘
憂用移根託君庭垂穎臨清池擢彩仰華甍霑渥雲雨
潤葳蕤吐芳馨願君春傾葉留景惠餘明

梁沈約塘上行曰澤蘭被荒徑孤芳豈自通幸逢瑤池
曠得與金芝叢既美修嫫女復悅繁華童夙昔玉霜滿
旦暮翠條空財殫交易絕華落色難終所願昭陽景時
照長門宮

梁劉孝威塘上行苦辛篇曰蒲生伊何陳曲中多苦辛

黃金坐銷鑠白玉遂溜磷裂衣工毀嫡掩袖巧譏新嫵
成跡易已愛去理難申秦雲猶變色魯日尚迴輪妾歌
已腸斷君心終未親

古相逢行曰相逢狹路間道隘不容車不知何年少夾
轂問君家君家誠易知易知復難忘黃金為君門璧玉
為君堂中庭生桂樹華燈何煌煌兄弟兩三人中子為
侍郎五日因來歸道上自生光黃金絡馬頭觀者盈道
傍入門一左顧但見雙鴛鴦大婦織綺羅中婦織流黃

小婦無所為挾瑟上高堂丈人且安坐調絃未遽央

宋謝靈運相逢行曰行行即長道長道息班草邂逅賞
心人與我傾懷抱夷世信難值浮生不可保

梁張率相逢行曰相逢夕陰街獨趨尚冠里高門既如
一甲第復相似憑軾日欲昏何處訪公子公子之所在
所在良易知青樓出上路漸臺臨曲池兄弟兩三人冠
佩紛陸離朝從禁中出車騎並驅馳金鞍馬腦勒聚觀
路傍兒大婦刺方領中婦抱嬰兒小婦尚嬌稚端坐吹

參差丈人幸無遽神鳳且來儀

古驅車上東門行曰驅車上東門遙望北郭墓白楊何
蕭蕭松柏夾廣路下有陳死人杳杳即長暮潛寐黃泉
下千載不覺寤浩浩陰陽移年命如朝露服食求神仙
多為藥所誤不如飲美酒被服紉與素

晉陸機駕言出北闕行曰駕言出北闕躑躅遵山陵長
松何鬱鬱丘墓互相承念昔徂歿子悠悠不可勝人生
何期促忽如朝露凝求仙鮮克仙太虛不可凌良會罄

美服對酒宴同聲

宋鮑照驅馬上東門行曰傷禽見絃驚倦客惡離聲離
聲斷客情賓御皆涕零涕零心斷絕將去復還訣一息
不相知何況異鄉別遙遙征駕遠杳杳落日晚居人掩
閨卧行子夜中飯食梅常苦酸衣葛常苦寒絲竹徒滿
座憂人不解顏長歌欲自慰彌起長恨端

晉陸機從軍行曰苦哉遠征人飄飄窮西河南涉五嶺
顛北戍長城阿胡馬如雲屯越騎亦星羅朝食不免胄

夕息常負戈苦哉遠征人拊心悲如何

宋顏延之從軍行曰苦哉遠征人畢力幹時艱秦初畧
揚越漢世爭陰山羽檄旦暮急旌旗晝夜懸卧伺金柝
響起候亭燧燃悲矣遠征人苦哉私自憐

梁簡文帝從軍行曰貳師惜善馬樓蘭貪漢財前年出
右地今歲討輪臺魚雲望旗聚龍沙隨陣開冰城朝浴
鐵地道夜銜枚將軍號令密天子璽書催何時反舊里
遙見下機來又曰雲中亭障羽檄驚甘泉烽火通夜明

貳師將軍新築營嫖姚校尉初出征復有山西將絕世
愛雄名三門應遯甲五壘學神兵白雲隨旆色蒼山答
鼓聲先平小月陳卻滅大宛城善馬還長道黃金付水
衡小婦趙人能鼓瑟侍婢初笄解鄭聲庭前柳色飛欲
合必應紅粧來起迎

梁蕭子顯從軍行曰左角名王侵漢邊輕薄良家惡少
年縱橫向沮澤凌厲取山田黃塵不見景飛蓬恒滿天
邀功封浞野竊寵劫祈連春風春月將進酒妖姬舞女

亂君前

梁戴暘從軍行曰長安夜刺閨胡騎白銅鞮詔書發隴
右召募取關西劒懸三尺鞘鎧累七重犀侵星出柳塞
際晚入榆溪陰山日不暮長城風自淒弓寒折錦鞬馬
凍滑斜蹄登山試下趙憑軾且平齊當今函谷上唯用
一丸泥

晉陸機悲哉行曰遊客芳春林春芳傷客心和風飛清
響鮮雲垂薄陰蕙草饒淑氣時鳥多好音傷哉客遊士

憂思一何深願託歸風響寄言遺所欽

宋謝靈運悲哉行曰萋萋春草生王孫遊有情差池燕
始飛天娘柳初榮

梁沈約悲哉行曰旅遊媚年春年春媚遊人徐光旦垂
彩和露曉凝津時嚶起稚葉蕙氣動初蘋一朝阻舊國
萬里隔良辰

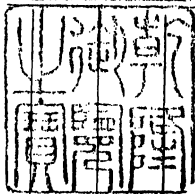
晉張華門有車馬客行曰門有車馬客問君何鄉士捷
步往相訊果是舊鄉里語昔有故悲論今無新喜清晨

相訪慰日暮不能已詞端競未究忽唱分途始前悲尚
未弭後憂方復起

晉陸機門有車馬客行曰門有車馬客駕言發故鄉念
君久不歸濡跡涉江湘投袂赴門途攬衣不及裳借問
邦族間惻愴論存亡天道信崇替人生安得長

梁何遜門有車馬行曰門有車馬客言是故鄉來故鄉
有書信縱橫印檢開開書看未極行客屢相識借問故
鄉來潺湲淚不息上言離別久下言望應歸寸心將夜

鵲相逐向南飛



藝文類聚卷四十一

欽定四庫全書

子部

藝文類聚卷四十二

詳校官中書臣李彤

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣李奎

謄錄監生臣吳壽朋

欽定四庫全書

藝文類聚卷四十二

唐 歐陽詢 撰

樂部二

樂府

樂府

魏武帝短歌行曰對酒當歌人生幾何譬如朝露去日
苦多明明如月何時可掇憂從中來不可斷絕月明星
稀烏鵲南飛繞樹三匝何枝可依山不厭高海不厭深
周公吐哺天下歸心

晉陸機短歌行曰置酒高堂悲歌臨觴人壽幾何逝如
朝霜時無重至華不載陽蘋以春暉蘭以秋芳來日苦
短去日苦長今我不樂蟋蟀在房

古長歌行曰青青園中葵朝露待日晞陽春布德澤萬
物生光輝常恐秋節至焜黃華葉衰百川東到海何時
復西歸少壯不努力老大徒傷悲又曰昭昭清明月輝
光燭我牀憂人不能寐耿耿夜何長微風衝閨闥羅帷
自飄颻攬衣曳長帶屣履下高堂

魏明帝長歌行曰靜夜不能寐耳聆衆禽鳴大城育狐
兔高墉多鳥聲中心感時物攬劍下聞庭翔佯於階際
景星一何明

晉陸機長歌行曰逝矣經天日悲哉帶地川寸陰無停
晷尺波徒自旋遠期鮮克及盈數固希全

梁沈約長歌行曰連連丘壑改微微市朝變局塗頓遠
策留歡限奔箭春貌既移紅秋水豈停情一倍茂陵道
寧思柏梁宴長戟兔園情永別金華殿

魏文帝煌煌京洛行曰嗟彼樂生古之雅人智矣燕昭可謂得臣我我仲連齊之高士北辭千金東蹈滄海

宋鮑照代京洛篇曰鳳臺十二重四戶八綺窓繡桶金蓮花桂柱玉盤龍珠簾無隔露羅幌不勝風春吹迴白日霜歌落塞鴻但懼秋塵起盛愛逐衰蓬坐視青苔滿卧對錦筵空琴瑟縱橫散舞衣不復縫

梁簡文帝京洛篇曰南遊偃師縣斜上灞陵東迴瞻龍首堞遙望德陽宮重門遠照耀天闕復穹隆夜輪懸素

魄朝光蕩碧空秋霜曉驅鴈春雨暮成虹曲陽造甲第
高安還禁中劉蒼歸作相竇憲出臨戎惟此兩京盛歡
宴遂無窮

梁戴嵩煌煌京洛篇曰欲知佳麗地為君陳帝京由來
稱俠窟爭利復爭名鑄銅門外馬刻石水中鯨黑龍過
飲渭丹鳳俯臨城羣公惡郭解天子問黃瓊詔幸平陽
第騎指伏波營五侯同拜爵七貴各垂纓揮金留客座
饌玉待鐘聲獨有文園令偏嗟武騎輕

魏陳王曹植名都篇曰名都多妖麗京洛出少年寶劍
直千金被服麗且鮮鬪雞長安道走馬長楸間驅馳未
能半雙兔過我前左挽因右發一縱兩禽連餘巧未及
展仰手接飛鳶歸來宴平樂美酒斗十千又白馬篇曰
白馬飾金羈連翩西北馳借問誰家子幽并遊俠兒少
小去鄉邑揚名沙漠垂控弦破左的右發摧月支仰手
接飛猱俯身散馬蹄邊城多警急胡人數遷移羽檄從
北來厲馬登高隄棄身鋒刃端性命安可懷名在壯士

籍不得中顧私捐軀赴國難視死忽若歸

宋袁淑效曹子建白馬篇曰劒騎何翩翩長安五陵間
秦地天下樞八方湊才賢荆魏多壯士宛洛富少年義
分明於霜信行直如絃俠烈良有聞古來共知然

宋鮑照代陳王白馬篇曰白馬駢角弓鳴鞭垂北風要
途問邊急雜虜入雲中薄暮雪雲起飛沙被遠松棄別
中國愛要異胡馬功但令塞上兒知我獨為雄

梁沈約白馬篇曰白馬紫金鞍停鑣過上蘭赤坂塗三

折龍堆路九蟠水生肌裏凍風起骨中寒唯見恩義重
豈覺衣裳單本持驅命苦幸遇身得完

梁徐悱擬白馬篇曰要功非汗馬報効有鋒端日沒塞
雲起風悲胡地寒歸報明天子燕然今復刊

魏文帝燕歌行曰秋風蕭瑟天氣涼草木搖落露為霜
羣燕辭歸鴈南翔念君遠遊多思腸慊慊思歸戀故鄉
何為淹留寄他方賤妾斃斃守空房憂來思君不敢忘
魏明帝燕歌行曰白日晼晼忽西傾霜露慘淒塗階庭

秋草捲葉摧枝莖翩翩飛蓬常獨征有似遊子不安寧
晉陸機燕歌行曰四時逝代序不追寒風習習落葉飛
蟋蟀在堂露盈墀念君遠遊苦恒悲君何緬然久不歸
宋謝惠連燕歌行曰四時推遷迅不停三秋蕭瑟葉辭
莖霏霜被野鴈南征念君客遊羈思盈何為淹留無歸
聲愛而不見傷心情

梁元帝燕歌行曰燕趙佳人本自多遼東少婦學春歌
黃龍戍北花如錦玄菟城前月似蛾如何此時別夫壻

金羈翠眊往交河還聞入漢去燕營怨妾愁心百恨生
漫漫悠悠天未曉遥遥夜夜聽寒更自從異縣同心別
偏恨同時成異節橫波滿臉萬行啼翠眉暫歛千重結
並海連天合不開那堪春日上春臺唯見遠舟如落葉
復看遥舸似行杯沙汀夜鶴嘯羈雌妾心無趣坐傷離
翻嗟漢使音塵斷空傷賤妾燕南垂

周王褒燕歌行曰初春麗日鶯欲嬌桃花流水沒河橋
薔薇花開百重葉楊柳覆地數千條自從昔別春燕分

經年一去不相聞無復漢地關山月唯有漠北薊城雲
屬國小婦猶年少羽林輕騎數征行遙聞陌頭採桑曲
猶勝胡笳邊地聲胡笳向暮使人泣長望閨中空佇立
桃花覆地杏花舒桐生井底寒葉疎試為來看上林鴈
應有遙寄隴頭書

周庾信燕歌行曰代北雲氣晝昏昏千里飛蓬無復根
寒鴈一一度遼水桑葉紛紛落薊門晉陽山頭無箭竹
疏勒城中乏水源屬國征戍久離居陽關音信絕能疏

願得魯連飛一箭持寄思歸燕將書度遼本自有將軍
寒風蕭蕭生水紋妾驚甘泉且烽火君訝漁陽多陣雲
自從將軍出細柳蕩子空牀定難守盤龍明鏡餉秦嘉
辟惡生香寄韓壽洛陽遊絲百丈連黃河春冰千片穿
桃花顏色如好馬榆莢新開似細錢蒲萄一杯千日醉
無事九轉學神仙定取金丹作幾服能令華表得千年
魏文帝月重輪行曰三辰垂光照臨四海煥哉何煌煌
悠悠與天地久長愚見目前聖覩萬年明闇相絕何可

勝言

魏明帝月重輪行曰天地無窮人命有終立功揚名行之在躬聖賢度量得為道中

梁戴嵩月重輪篇曰皇基屬明朗副德表重輪輪重非是暈桂滿自恒春海珠全更減階莫翳且新婕妤譬團扇曹王比洛神北堂豈盈手西園偏照人

魏陳王曹植飛龍篇曰晨遊太山雲霧窈窕忽逢二童顏色鮮好乘彼白鹿手翳芝草西登玉堂金樓複道授

我此藥神皇所造壽同金石永世難老又吁嗟篇曰吁
嗟此轉蓬居世何獨然長去本根逝宿昔無休閒願為
中林草秋隨野火燔又鰕鮒篇曰鰕鮒遊潢潦不知江
海流燕雀戲蕃柴安識鵲鶴遊世士比誠明大德故無
儔又種葛篇曰種葛南山下葛蔓自成陰與君初定婚
結髮恩義深行年將晚暮佳人懷異心恩紀曠不接我
情遂抑沉又驅車篇曰神哉彼太山五岳顯其名隆高
貫雲霓差我出太清周流二六候間置十二亭上有涌

醴泉玉石揚華英東北望吳野西眺觀日精王者以歸
天效厥元功成又當欲遊南山篇曰東海廣且深由卑
下百川五岳雖高大不逆垢與塵嘉善而矜愚大聖亦
同然仁者必壽考八坐咸萬年又仙人篇曰仙人攬六
著對博太山隅湘娥拊琴瑟素女吹笙竽玉樽盈桂酒
河伯獻神魚迴駕過紫微與帝合靈符閭闔正嵯嵯雙
闕萬丈餘又升天行曰乘蹻追術士遠之蓬萊山靈液
飛素波蘭桂上參天玄豹遊其下翔鵠戲其巔乘風忽

登舉彷彿見衆仙又曰扶桑之所出乃在朝陽谿中心
陵蒼昊布葉蓋天涯日出登東幹既夕沒西枝願得紆
陽轡迴日使東馳

宋鮑照升天行曰倦見物興衰驟覩俗屯平窮途悔短
計晚志重長生從師入遠岳結友事仙靈風餐委松宿
雲卧恣天行暫遊越萬里近別數千齡

晉傅玄歷九秋篇曰歷九秋兮三春遣貴客兮一賓顧
多君心所親乃命妙妓才人窮八音兮異倫微披素齒

丹唇逸響飛薄梁塵精爽眇眇入神薺與麥兮夏零蘭
桂踐霜逾馨妾心結意丹青何憂君心中傾又車遥遥
曰車遥遥兮馬洋洋追思君兮不可忘君安遊兮西入
秦願為影兮隨君身

梁簡文帝度關山行曰關山遠可度遠度復難思直指
遮歸道都護總前期力農爭地利轉戰逐天時材官蹶
張皆命中弘農越騎盡塞旗塞旗遠不息驅虜何窮極
狼居一封難再覩閼氏永去無容色銳氣且橫行朱旗

亂日精先屠光祿寨却破夫人城凱還歸舊里非是銜
功名

梁戴嵩度關山篇曰昔聽隴頭吟平居已流涕今上關
山望長安樹如薺千里非鄉邑百姓為兄弟武帝初承
平東伐復西征催令四校出倚望三邊平丈夫意氣本
自然來時辭第已聞天但令此心與命在不持烽火照
甘泉

周王褒關山篇曰從軍出隴阪驅馬度關山關山恒掩

鵲高峯白雲外遙望秦川水千里長如帶好勇自秦中
意氣多豪雄少年便習戰十四已從戎遼水深難渡榆
關斷未通

晉陸機太山吟曰太山一何高迢迢造天庭峻極周已
遠曾雲鬱冥冥梁甫亦有館蒿里亦有亭幽塗延萬鬼
神房集百靈長吟太山側慷慨激楚聲

宋謝靈運吳會行曰六引緩清唱三調佇繁音列筵皆
寂寂咸共聆會吟會吟自有初請從文命敷敷績壺異

始刊木至江汜句踐善廢興越王識行止范蠡出江湖
梅福入城市

晉傅玄艷歌行曰蛾眉分翠羽明眸發清揚丹脣翳皓
齒秀色若珪璋容華既以艷志節擬秋霜

梁簡文帝艷歌行曰雲楣桂成戶飛棟杏為梁斜窓通
藥氣細隙引塵光裁衣魏后尺汲水淮南牀青驪暮已
及豫使羅魂香

晉陸機前緩聲歌行曰遊仙聚靈族高宴層城阿長風

萬里急慶雲鬱嵯我北徵瑤臺女南要湘川娥肅肅宵
駕動翩翩翠蓋羅太容揮高絃洪崖發清歌獻酬既已
終輕舉乘紫霞

宋謝靈運緩歌行曰飛客結靈友凌空萃丹丘習習和
風起采采彤雲浮娥皇發湘浦宵明出河洲宛宛連螭
轡裔裔振龍旒

晉陸機權歌行曰遲遲暮春日天氣柔且嘉元吉隆初
已濯穢遊黃河龍舟浮鷁首羽旗垂藻葩乘風宣飛景

逍遙戲中波名謳激清唱榜人縱櫂歌投綸沉洪川飛
繳入紫霞

梁簡文帝櫂歌行曰妾家住湘川菱歌本自便風生解
刺浪水深能促船葉亂由牽荇絲飄為折蓮濺粧疑薄
汗霑衣似故瀟沅沙流暫濁汰錦色還鮮參同趙飛燕
借問李延年從來入絃管誰在棹歌前

宋鮑照放歌行曰蓼蟲避葵藿習苦良可哀小人自齷齪
安知曠士懷雞鳴洛城裏禁門平旦開冠蓋縱橫至

車騎四方來夷世不可逢賢君信愛才一言分珪爵片
善辭蒿萊豈伊白璧賜將起黃金臺今君有何疾臨路
獨遲迴

梁何遜輕薄篇曰長安美年少重身輕萬億柘彈隨珠
九白馬黃金飾相期百戲傍去來三市側象牀沓繡被
玉盤傳綺食倡女掩扇歌小婦開簾織相看獨隱笑見
人還飲色

張率遠期篇曰遠期終不歸節華坐將變誰將久離別

他鄉且異縣浮雲蔽重山相望不可見

梁庾成師遠期篇曰憶別春花飛已見秋葉稀淚粉羞
明鏡愁帶減寬衣得書言未及夢見道應歸坐使紅顏
歇獨掩青樓扉

梁簡文帝蜀道難曲曰巫山七百里巴水三迴曲笛聲
下復高猿啼斷還續

梁劉孝威蜀道難篇曰玉壘高無極銅梁不可攀雙流
迸巖道九坂澀陽關鄧侯東馬去王生歛轡還岵山金

碧有光輝遷亭車馬正輕肥彌思王褒擁節去復憶相
如乘傳歸君平子雲寂不嗣江漢英靈已信稀又行行
遊獵篇曰之罘講射所上林娛獵場欽飛具罾繳材官
命蹶張高置掩月兔勁矢射天狼蹶地不遑逸排虛豈
及翔又思歸篇曰胡地憑良馬懷驕負漢恩甘泉烽火
入回中宮室燔錦車勞遠駕繡衣疲屢奔櫪下嚴雙駮
腰邊垂兩鞬乘嶂無期限歸思安可言又公莫渡河篇
曰請公莫渡河河廣風威厲牆偃落金烏舟傾沒犀柂

劍飛猶共水魂沉理俱逝君為川后臣妾作江妃娣

梁簡文帝鴈門太守歌曰輕霜中夜下黃葉晚辭枝寒
苦春難覺邊城秋易知風急鈴旗斷塗長鎧馬疲少解
孫吳法家本幽并兒非關買鴈肉徙勞皇甫規又曰三
月楊花合四月麥秋初幽州寒食罷鄭國採桑疏便聞
鴈門戍結束事戎車寄語金閨妾勿怨寒牀虛

齊謝朓鼓吹曲十首元會曲曰二儀啟昌厯三朝應慶
期分階絕組練充庭羅翠旗觴流白日下吹謚景雲滋

天儀穆藻殿萬宇慶皇基鈞天曲曰高宴皓天臺置酒
迎風觀笙鏞禮百神鍾石動雲漢瑤臺寶瑟驚綺席舞
衣散已慶明庭樂誰想南風彈入朝曲曰江南佳麗地
金陵帝王州飛甍夾馳道垂楊蔭御溝凝笳翼高蓋疊
鼓送華輶獻納雲臺表功名良可收從戎曲曰邈旅辭
輶轅弭節趨河源日起霜戈照風迴連旗翻寥唳清笳
轉蕭條邊馬煩自勉輟耕願征役去何言送遠曲曰北
梁辭歡宴南浦送佳人方衢控龍馬平路騁朱輪瓊筵

妙舞絕桂席羽觴陳一為清吹激潺湲傷別神登山曲
曰天明開秀嶠瀾光媚碧隄風盪翻鶯亂雲行芳樹低
暮春春服美遊駕躡石梯汎水曲曰玉霜霑翠草金風
鳴素枝罷遊平樂苑汎鷁昆明池羽旗散容裔簫鼓吹
參差百年如流水寸心寧共知

梁沈約鼓吹曲十二首漢第一曲朱鷺今第一曲木紀謝言
齊謝梁升也木紀謝炎運昌民去癸鼎歸梁轡五帝軼
三王橫四海被八荒漢第二曲思悲翁今第二曲賢首

山言武帝破魏軍於司部肇王跡也賢首山險而峻乘
咀憑臨胡陣騁奇謀奮卒徒斷白馬塞飛狐漢第三曲
艾如張今第三曲桐柏山言武帝牧司王業彌彰也桐
柏山淮之首肇基帝迹遂光區有震邊闕殪獯醜農既
歡民惟阜漢第四曲上之迴今第四曲道亡言東昏喪
道義師起樊鄧也道亡數極歸永元悠悠兆庶盡含冤
矯龍翰自樊漢率茲八百驅十亂登我聖明由多難漢
第五曲翁離今第五曲忱威言破加湖元勲建也忱威

授律命蒼兕言薄加湖灌秋水資此威烈齊文軌漢第
六曲戰城南今第六曲漢東流言義師剋魯山城也漢
東流江之汭逆徒蜂聚旌旗紛蔽仰震威靈乘高騁銳
至仁解網窮鳥入懷因此龍躍言登泰階漢第七曲巫
山高今第七曲鶴樓峻言平郢城兵威無敵也鶴樓峻
連翠微薄言震曜靈威凶衆稽顙天不能違漢第八曲
上陵今第八曲昏主言東昏政亂武帝起義平九江姑
孰大破朱崖伐罪弔民也昏主恣淫慝皆曰自昌盛上

仁矜億兆誓師為請命既齊丹浦戰又符甲子辰悠悠
萬姓民於此覩陽春漢第九曲將進酒今第九曲石首
局言義師先平京邑四城仍廢昏主定大事也石首局
北墉堦新堞嚴東壘峻矢未飛鼓方振競銜壁並輿櫬
翦庶惡靡餘脣漢第十曲有所思今第十曲期運集言
武帝膺錄受禪德盛化遠也期運集惟皇膺寶符龍躍
清漢渚鳳起方城隅謳歌共適夏獄訟兩違朱二儀啟
嘉祚千載猶旦暮舞蹈流帝功金玉昭王度漢第十一

曲芳樹今第十一曲於穆言大梁闡運君臣和樂休祚
方遠也於穆君臣君臣和以肅闕王道定天保樂均靈
囿宴同在鎬前庭懸鼓鐘左右列笙鏞纓佩俯仰有則
修禮容漢第十二曲上雅今第十二曲惟大梁言梁德
廣運仁化溥洽也惟大梁開運受錄膺圖君八極冠帶
被五都

齊王融巫山高曰髣像巫山高薄暮陽臺曲煙霞乍卷
舒行芳時斷續無忘坐相望秋風下庭綠

梁元帝巫山高曰巫山高不窮迴出荆門中灘聲下濺
石猿鳥上逐風樹雜山如畫林暗澗疑空無因謝神女
一為出房櫳

梁范雲巫山高曰巫山高不極白日隱光暉藹藹朝雲
去冥冥暮雨歸巖懸獸無跡林暗鳥疑飛枕席竟誰薦
相望徒依依

梁沈約芳樹曰發萼九華隈開跗露寒側氤氲非一香
參差多異色夙昔寒飈舉摧殘不可識霜雪交橫至對

之長歎息

梁丘遲芳樹曰芳葉已漠漠嘉實復離離發景傍雲屋
凝暉覆華池輕蜂掇浮穎弱鳥隱深枝一朝容色茂千
春長不移

魏文帝臨高臺行曰臨臺行高高以軒下有水清且寒
中有黃鵠往且翻行為臣當盡忠願令皇帝陛下三千
歲宜居此宮鵠欲南遊雌不能隨我欲躬銜汝口噤不
能開我欲負之毛衣推頽五里一顧六里徘徊

齊謝朓臨高臺行曰千里常思歸登臺臨綺翼纔見孤
鳥還未辨連山極四面動清風朝夜起寒色誰知倦遊
者嗟此故鄉憶

梁沈約臨高臺行曰高臺不望遠望遠使人愁連山無
斷續河水復悠悠所思愛何在洛陽南陌頭可望不可
至何用解人憂

梁王僧孺登高臺曰試出金華殿聊登銅雀臺九路平
如砥千門洞已開軒車映日過簫管逐風來若非邯鄲

美便是洛陽才

梁范雲當對酒曰對酒心自足故人來共持方悅羅襟
解誰念髮成絲迨余聽歌日及我傾樽時

梁張率當對酒曰對酒誠可樂此酒復能醇如華良可
貴似乳更非珍誰能共遲暮對酒惜芳辰君歌尚未罷
却坐避梁塵

梁柳惲獨不見曰芳草生未積春花落如霰出從張公
子還過趙飛燕奉帚長信宮誰知獨不見

梁元帝闕山月曰朝望清波道夜上白登臺月中含桂
樹流影自徘徊寒沙逐風起春花犯雪開夜長無與晤
衣單誰為裁又隴頭水歌曰銜杯別隴頭關路漫悠悠
故鄉迷遠近征人分去留沙飛曉成幕海氣旦如樓欲
識秦川處隴水向東流

梁劉孝威橫吹曲隴頭流水詩曰從軍戍隴頭隴水滯
沙流時觀胡騎飲常為漢國羞釁妻成兩劒殺子祠雙
鉤頓取樓蘭頸就解郅支表勿令如李廣功遂不封侯

梁簡文帝洛陽道詩曰洛陽佳麗所大道滿春光遊童
時挾彈蚕妾始提筐金鞍照龍馬羅袖拂春桑王車爭
曉入潘果溢高箱

梁元帝洛陽道詩曰洛陽開大道城北達城西青槐隨
慢拂綠柳逐風低玉珂鳴戰馬金爪聞塲雞桑姜日行
暮多逢秦氏妻

陳蕭贇長安路曰前登灞陵岸還瞻渭水流域城形類北
斗橋勢似牽牛飛軒駕良駟寶劍雜輕裘經過狹斜里

日暮且淹留

梁庾肩吾長安路詩曰桂宮延複道黃山開廣路遠聽
平陵鐘遙識新豐樹日落唱歌還塵飛車馬度

宋鮑照代淮南王曰淮南王好長生服藥鍊氣讀仙經
琉璃作梳牙作盤金鼎玉七合神丹合神丹戲紫房紫
房綵女弄明璫朱城九門門九閨願逐明月入君懷入
君懷結君珮怨君恨君恃君愛

宋吳邁遠陽春曲詩曰綠樹搖雲光春城起風色佳人

愛華景流靡園塘側宋玉歌陽春巴人長歎息生重愛
惠輕私自憫何極又長離別詩曰生離不可聞況復長
相思如何與君別當我盛年時蕙華每搖蕩妾心空自
持又長相思詩曰晨有遠遊客依依造門端人馬風塵
色知從關塞還煩君尺錦書寸心從此彈道妾長憔悴
無復歌笑顏欄隱千霜樹庭枯十年蘭經春不舉袂秋
落寧復看

梁張率長相思詩曰長相思久離別美人之遠如雨絕

獨延佇心中結望雲去去遠望鳥飛飛減長相思久別
離所思何在苦天垂鬱鬱相望不得知玉階月夕映羅
帷風夜吹長思不能寢坐望天河移

梁簡文帝烏栖曲曰芙蓉作船絲作筏北斗橫天月將
落採蓮渡頭擬黃河郎今欲渡畏風波又曰浮雲似帳
月如鉤那能夜夜南陌遊宜城投酒今行熟停鞍繫馬
暫栖宿又曰青牛丹轂七香車可憐今夜宿娼家娼家
高樹烏欲栖羅帷翠帳向君低又曰織成屏風銀屈膝

朱脣玉面燈前出相看氣息望君憐誰能含羞不自前
梁元帝烏栖曲曰沙棠作船桂為楫夜渡江南採蓮葉
復值西施新浣紗共汎江干眺月華又曰月華似璧星
如珮流影澄明玉堂內邯鄲九枝朝始成金卮銀椀共
君傾又曰交龍成錦闥鳳紋芙蓉為帶石榴裙日下城
南兩相望月沒參橫掩羅帳又曰七彩隨珠九華玉蛺
蝶為歌明星曲蘭房椒閣夜方開那知步步香風逐
梁蕭子顯烏栖曲曰濃黛輕紅點花色還欲令人不相

識金壺夜永誰能過莫持奢用比懸河又曰芳樹歸飛
聚儔匹猶有殘光半山日莫憚褰裳不相求漢臯遊女
習風流

梁簡文帝龍笛曲曰江真弄真態翔鳳陽春臺同去復
同來

梁柳惲江南曲曰汀洲採白蘋日落江南春洞庭有歸
客瀟湘逢故人故人久不返春華復應晚不道新知樂
空言行路遠

梁吳均攜手曲曰豔喬陽之春攜手清洛濱雞鳴上林苑薄暮小平津長裾掃白日廣袖帶芳塵故友一如此新知詎憶人

梁沈約夜夜曲曰河漢縱復橫北斗橫復直星漢空如此寧知心所憶孤燈暖不明寒機猶更織零涕向誰道雞鳴徒歎息

梁江洪綠水曲曰潺湲復皎潔輕鮮尚可悅橫使有情禽照影遂孤絕又曰塵容不忍飾臨池思客歸誰知取

綠水無趣浣羅衣又秋風曲曰先拂連雲臺罷入迎鑾
殿已折池中荷復馳簷裏燕又胡笳曲曰藏器欲邀時
年來不相讓紅顏征戍兒白首邊城將又曰落日慘無
光臨河獨飲馬瑟飈夕風高聯翩鴈飛下

宋吳邁遠秋風曲曰寒鄉無異服羶褐代文練月月望
君歸年年不解線荆揚早春和幽冀猶霜霰地寒妾已
知妾心君不見又胡笳曲曰輕命重意氣古來豈但今
緩頰獻一說揚眉受千金邊風落寒草鳴笳墜飛禽越

情結楚思漢耳聽胡音既懷離俗傷復悲朝光侵日當
故鄉沒遙見浮雲陰

梁吳均秦王卷衣曲曰咸陽春草芳秦帝卷衣裳玉檢
茱萸匣金泥蘇合香初芳薰複帳餘輝耀玉牀須臾朝
宴罷持此贈華陽

梁劉孝綽賦得烏夜啼詩曰鷗絃且輟弄鶴操暫停揮
別有啼烏曲東西各自飛倡人怨獨守蕩子猶未歸忽
聞生離唱中夜泣羅衣

周庾信烏夜啼曲曰促柱繁絃非子夜歌聲舞態異前
溪御史府中何處宿洛陽城頭那得棲彈琴蜀郡卓家
女織錦秦川竇氏妻詎不自驚長淚落到道啼烏恒夜
啼又曰桂樹懸知遠風竿詎肯低獨來明月夜孤情猶
未棲虎賁誰見惜御史詎相攜雖言入絃管終是曲中
啼

晉石崇明君辭曰王明君者本為王昭君以觸文帝諱
改之匈奴盛請婚於漢元帝以明君配焉昔公主嫁烏

孫令琵琶馬上作樂以慰其道路之思其送明君亦必
爾也詩曰我本漢家子將適單于庭辭訣未及終前驅
已抗旌僕御涕流離轅馬悲且鳴行行日已遠遂造匈
奴城延我於穹廬加我閼氏名殺身良不易默默以苟
生願假飛鴻翼乘之以遐征昔為匣中玉今為糞上英
朝華不足歡甘與秋草并傳語後世人遠嫁難為情
梁沈約昭君辭曰朝發披香殿夕濟汾陰河於茲懷九
折自此歛雙蛾霑粧疑湛露繞臉狀流波日見奔沙起

稍覺轉蓬多唯有三五夜明月暫經過

魏陳王曹植筵篋引曰置酒高殿上親友從我遊中厨
辦豐膳烹羊宰肥牛秦箏何慷慨齊瑟和且柔陽阿奏
妙舞京洛出名謳樂飲過三爵緩帶傾庶羞主稱千金
壽賓承萬年酬驚風飄白日光景馳西流盛時不再來
百年忽我道生存華屋處零落歸山邱

晉石崇思歸引曰思歸引歸河陽假余翼鴻鶴高飛翔
經芒阜濟河梁望我舊館心悅康清渠繳魚彷徨鴈驚

沂波群相將終日周覽樂無方登雲閣列姬姜拊絲竹
叩宮商宴華池酌玉觴

梁簡文帝江南曲曰陽春路時使佳人度枝中水上春
併歸長楊掃地桃花飛清風吹人光照衣光照衣景將
夕擲黃金留上客

梁沈約江南行陽春曲曰楊柳至地燕差池緘情忍思
落容儀絃傷曲怨心自知心自知人不見動羅裙拂珠
殿又朝雲曲曰陽臺氛氲多異色巫山高高上無極雲

來雲去長不息長不息夢來遊經萬世度千秋

梁簡文帝悲楚妃歎曰閨閒漏永永漏長宵寂寂草螢
飛夜戶絲蟲繞秋壁薄笑未為欣微歎還成戚金簪髻
下垂玉筋衣前滴

宋孝武帝夜聽妓詩曰寒夜起聲管促席引靈寄深心
屬悲絃遠情逐流吹勞衿憑若展誰謂懷忘易

梁簡文帝夜聽妓詩曰合歡蠲忿葉萱草忘憂條何如
明月夜流風拂舞腰朱脣隨吹盡玉釧逐絃搖留賓惜

殘弄負態動餘嬌

梁元帝春夜看妓詩曰蛾眉漸成光燕姬戲小堂胡舞
開春閣鈴盤出步廊起龍調節奏却鳳點笙篴樹交臨
舞席荷生夾妓航竹密無分影花疎有異香舉杯聊轉
笑歎茲樂未央

梁何遜詠妓詩曰管隨羅薦合絃驚雪袖遲逐唱迴纖
手聽曲動蛾眉凝情眄墮珥微睇記含辭日暮留佳客
相看愛此時

周度信看妓詩曰綠珠歌扇薄飛燕舞衫長琴曲隨流水
簫聲逐鳳皇細縷纏鐘格圓花釘鼓牀懸知曲不誤
無事顧周郎

陳劉刪侯司空第山園詠妓詩曰石家金谷妓粧罷出
蘭闥看花爭欲笑聞瑟似能啼山邊歌落日池上舞前
溪將人當桃李無處不成蹊

陳陰鏗侯司空第山園詠妓詩曰佳人偏綺席妙曲動
鵲絃樓似陽臺上池如洛水邊鶯啼歌扇後花落舞衫

前翠柳將斜日俱照晚粧鮮

陳蕭琳隔壁聽妓詩曰徒聞絃管切不見舞腰迴唯有
歌梁共塵飛一半來

隋盧思道夜聞鄰妓詩曰娼樓對三道吹臺臨九重笙
隨山上鶴笛奏水中龍怨歌聲易斷妙舞態難逢誰能
暫留客解珮一相從

隋弘執恭和平涼公觀趙郡王妓曰小堂羅薦陳妙妓
命燕秦蛾眉疑假黛紅臉自含春合舞俱迴雪分歌共

落塵齊等不可厠空願上龍津

論晉阮籍樂論曰昔者聖人之作樂也將以順天地之性體萬物之生也故定天地八方之音以迎陰陽八風之聲故律呂協則陰陽和音聲適而萬物類奏之圓丘而天神下降肆之方岳而地祇上應天地合其德則萬物合其生刑賞不用而民自安車服旌旗宮室飲食禮之具也鐘磬鞀鼓琴瑟樂之器也禮踰其制則尊卑乖樂失其序則親疏亂禮定其衆樂平其心禮治其外樂

化其內故清廟之歌詠成功之績賓饗之詩稱禮讓之
則百姓化其善異俗服其德也

藝文類聚卷四十二

欽定四庫全書

藝文類聚卷四十三

唐 歐陽詢 撰

樂部三

舞

歌

舞

爾雅曰婆娑舞也

尚書曰苗民逆命帝乃誕敷文德舞干羽于兩階七旬有苗格

樂緯曰武王承命興師渡孟津前歌後舞

周官曰樂師掌教國子六舞凡舞有帔舞有羽舞有旌舞有干舞

禮記曰治民勞者舞行綴遠治民逸者舞行綴短故觀其舞知其德又曰以禘禮祀周公於太廟朱干玉戚冕而舞大武

毛詩曰舍其坐遷屢舞僂僂側弁之俄屢舞傄傄

左傳曰考仲子之宮將萬焉公問羽數於衆仲對曰天子用八諸侯用六大夫四士二夫舞所以節八音而行

八風也

楚辭曰二八齊容起鄭舞衽若交竿撫案下又曰翾飛

兮翠曾

曾舞也言舞工巧似翠鳥之舉

展詩兮會舞

韓子曰長袖善舞多錢善賈

淮南子曰今鼓舞者身若秋葍被風

葍白芷也被風言其弱也

漢書曰孝武李夫人本以倡進兄延年知音善歌舞延

年侍上起舞歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人

城再顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得平陽

公主因言延年女弟上召見實妙麗善舞由是幸生昌
邑哀王又曰高祖廟奏武德文始五行之舞武德者象
天下樂已行武以除亂也文始者本舜韶舞也高祖更
名曰文始示不相襲

范曄後漢書曰蔡邕坐上章事徙及歸將就還路五原
太守王智錢之酒酣智起舞屬邕邕不為報智者中常
侍王甫之弟智銜之密告邕怨於囚放謗訕朝廷邕慮
卒不免禍乃亡命江海遠跡吳會

呂氏春秋曰陶唐氏之始陰多滯伏民氣壅閼故為作舞以宣導之

家語曰子路戎服見孔子拔劍而舞曰古之君子固以劍自衛乎孔子曰古之君子忠以為質仁以為衛

蔡邕月令章句曰樂容曰舞有俯仰張翕行緩長短之制

三巴記曰閬中有渝水實民銳氣喜舞高祖樂其猛銳數觀其舞使樂人習之故名巴渝舞

魏名臣奏王朗表曰凡音樂以舞為主自黃帝雲門至周大武皆大廟舞樂名也樂所以樂君之德舞所以象君之功

魏志曰陶謙為舒令郡守張磐恥為之下磐舞屬謙謙不為起強之乃舞舞而轉磐曰不當轉耶曰轉則勝人吳志曰陸遜破曹休王與羣僚共會酒酣命遜舞解所著白氍毹子裘賜之

詩宋南平王白紵舞曲曰僊僊徐動何盈盈玉腕俱凝

若雲行佳人舉袖曜青蛾
摻摻擢手映鮮羅狀似明月
汎雲河體如輕風動流波

梁簡文帝詠舞詩曰嬌情因曲動弱步逐風吹懸釵隨
舞落飛袖低鬟垂又詠舞詩曰戚里多妖麗重娉蔑燕
餘逐節工新舞嬌態似凌虛納花承禡概垂翠逐璫舒
扇開衫影亂中度履行疎徒勞交甫憶自有專城居又
詠舞詩曰可憐稱二八逐節似飛鴻懸勝河陽伎閭與
淮南同入行看履進轉面望鬟空腕動苔華玉衫隨如

意風上客何須起啼鳥未肯終

梁劉遵應令詠舞詩曰倡女多豔色入選盡華年舉腕
嬌衫重迴腰覺態妍情繞陽春吹影逐相思絃履度開
裙襪鬢轉匝花鈿所愁餘曲罷為欲在君前

梁王訓應令詠舞詩曰新粧本絕世妙舞亦如仙傾腰
逐韻管斂色聽張絃袖輕風易入釵重步難前笑態千
金動衣香十里傳將持比飛燕定當誰可憐

梁楊暉詠舞詩曰紅顏自燕趙妙妓邁陽阿就行齊逐

唱赴節閭相和折腰送餘曲斂袖待新歌
嚔容生舞羽
曼睇出橫波雖稱趙飛燕比此詎成多

梁庾肩吾詠舞詩曰飛鳥袖始拂啼鳥曲未終聊因斷
續唱試託往還風

梁劉孝儀和舞詩曰迴履裾香散飄衫釧響傳低釵依
促管曼睇入繁絃又和詩曰轉袖隨歌發頓履赴絃餘
度行過接手迴身乍斂裾又舞就行詩曰依歌移弱步
傍燭豔新粧徐來翻應節亂去反成行

周庾信詠舞詩曰洞房花燭明燕餘雙舞輕頓履隨疎
節低鬟逐上聲步轉行初進衫飄曲未成鸞迴鏡欲滿
鶴顧市應傾已曾天上學詎是世中生

陳徐陵詠舞詩曰十五屬平陽因來入建章主家能教
舞城中巧且粧低鬟向綺席舉袖拂花黃燭送空迴影
衫傳篋裏香當由好留客故作舞衣長

賦後漢傅毅舞賦曰楚襄王既遊雲夢將置酒宴飲謂
宋玉曰寡人欲觴羣臣何以娛之玉曰臣聞激楚結風

陽阿之舞材人之窮觀天下之至妙噫可進乎王曰試
為寡人賦之玉曰唯唯鄭女出進二八徐侍姣服極麗
姁媮致態貌嫵妙以妖冶紅顏燭其楊華眉嬋娟以增
繞目流睇而橫波珠翠的皪而照耀華袿飛髻而雜纖
羅顧形影自整裝順微風揮若芳動朱脣紆清揚亢音
高歌為樂之方其始興也若俯若仰若來若往雍容惆
悵不可為象羅衣從風長袖交橫駱驛飛散颯還合并
綽約閑靡機迅體輕於是合場遞進案次而俟埒材角

妙夸容乃理軼態橫出瑰姿譎起迴身還入迫於急節
紆形赴遠灌以摧折纖縠蛾飛繽焱若絕體如遊龍袖
如素蛺遷延微笑退復次列觀者稱麗莫不怡悅

後漢張衡舞賦曰昔客有觀舞於淮南者美而賦之曰
音樂陳兮旨酒施擊靈鼓兮吹參差叛淫衍兮漫陸離
於是飲者皆醉日亦既吳美人興而將舞乃修容而改
襲服羅縠之雜錯申綢繆以自飾拊者欸其齊列盤鼓
煥以駢羅抗修袖以翳面兮展清聲而長歌歌曰驚雄

逝兮孤雌翔臨歸兮思故鄉搦纖腰而互折環傾倚
兮低昂增芙蓉之紅花兮光的皪以發揚騰嫵目以顧
眄眸爛爛以流光連翩駱驛乍續乍絕裾似飛鷺袖如
迴雪於是粉黛施兮玉質粲珠簪挺兮緇髮亂然後整
筓攬髮被纖垂紫同服駢奏合體齊聲進退無差若影
追形

梁簡文帝舞賦曰酌蒲桃坐柘觀命妙舞徵清彈小髮
初筓參差俱集信身輕而釵重亦腰羸而帶急響玉砌

而遲前度金扉而斜入似斷霞之照彩若飛鸞之相及
既相看而綿視亦含姿而俱立於是徐鳴嬌節薄動輕
金奏巴渝之麗曲唱碣石之清音扇纔移而動步輶輕
宣而逐吟爾乃優遊客豫顧眄徘徊強紆顏而失笑乍
雜怨而成猜或低昂而失侶乃歸飛而相附或前異而
始同乍初離而後赴不遲不疾若輕若重盼鼓微吟迴
巾自擁髮亂難持簪低易捧牽情恃恩懷嬌妒寵

歌

說文曰詠詩曰歌獨歌謂之謠謳齊歌也

蔡邕月令章句曰樂聲曰歌

山海經曰帝俊八子是始為歌

帝俊帝舜也

又曰夏后氏啟上三嬪于天得九辯與九歌以下

毛詩序曰情動於中而形於言言之不足故嗟嘆之嗟嘆之不足故詠歌之

穆天子傳曰天子東遊于黃澤宿于曲洛

洛水之曲也

使宮

樂謠

宮樂曲樂者

曰黃之陲其馬歛沙

歛普問反

黃之澤其馬歛

玉

列子曰薛談學謳於秦青未窮青之伎自謂盡之遂辭
歸秦青弗止餞於交衢拊節悲歌聲震林木響遏行雲
薛談乃謝求反終身不敢言歸秦青顧其友曰昔韓娥
東之齊匱糧過雍門鬻歌假食既去餘響繞梁三日不
絕

孟子曰昔王豹處於淇而河西善謳綿駒處於高唐而
齊右善歌

襄陽耆舊傳曰宋玉識音而善文襄王好樂而愛賦既
美其才而憎其似屈原也乃謂之曰子盍從楚之俗使
楚人貴子之德乎對曰昔楚有善歌者王其聞與始而
曰下里巴人國中唱而和之者數萬人中而曰陽阿採
菱國中唱而和之者數百人既而曰陽春白雪朝日魚
麗含商吐角絕節赴曲國中唱而和之者不過數人蓋
其曲彌高其和彌寡

呂氏春秋曰昔葛天氏之樂三人操牛尾捉足以歌八

關又曰帝嚳氏命咸黑作為唐歌堯命質效山谷之音
以作歌湯命伊尹作為大濩歌晨露

淮南子曰易道良馬使人欲馳飲酒而樂使人欲歌又

曰瓠梁之歌可隨也其所歌者不可為

瓠梁古善歌之人也

劉向別錄曰有麗人歌賦漢興以來善雅歌者魯人虞
公發聲清哀蓋動梁塵

漢書曰孝武南巡狩至于盛唐自潯陽浮江親射蛟江
中獲之舳艫千里薄樅陽而出作盛唐樅陽之歌又曰

武帝思念李夫人不已方士齊人少翁言能致其神乃
夜設燈燭幃幄而令帝居他帳遙見望好女如夫人之
貌而不得就視愈益悲感為作詩令樂府諸音家絃歌
之曰是耶非耶立而望之偏娜娜何姍姍其來遲又曰
張釋之為中郎將從行至灞陵是時慎夫人從上指視
慎夫人新豐道曰此走邯鄲道也使慎夫人鼓瑟上倚
瑟而歌

漢武內傳曰西王母命侍女安法嬰歌玄雲曲上元夫

人自彈雲林之瑟乃歌步玄之曲曰淥景清飈起雲蓋
映朱葩蘭房闢琳闕碧室啓瓊沙

鄭緝之東陽記曰歌山在吳寧縣故老相傳云昔有人
乘船從下過見一女子浴汲乃登此山負水行歌姿態
甚妍而莫知所由故名歌山

虞舜作歌曰元首明哉股肱良哉庶事康哉又歌曰元
首叢勝哉股肱惰哉萬事墮哉又歌曰南風之薰兮可
以解吾民之愠兮南風之時兮可以阜吾民之財兮又卿

雲歌曰卿雲爛兮糾縵縵兮日月光華旦復旦兮八伯
咸進稽首曰明明上天爛然星辰日月光華弘於一人帝
乃再歌曰日月有常星辰有行四時從經萬姓允誠於
予論樂配天之靈

周穆天子觴西王母于瑤池之上西王母為天子謠曰
白雲在天上陵自出道里悠遠山川間之將子無死尚
能復來天子荅曰予歸東土和治諸夏萬民平均吾顧
見汝比及三年將復而野

齊寧戚扣牛角歌曰滄浪之水白石粲中有鯉魚長尺半穀布單衣裁至胛清朝飯牛至夜半黃犢上坂且休息吾將捨汝相齊國

燕荆軻蕭蕭歌曰燕太子丹使荆軻刺秦王丹祖送於易水之上高漸離擊筑荆軻歌宋意和之曰風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還

漢高祖大風歌曰高祖還過沛留置酒沛宮悉召故人父老子弟相佐酒發沛中兒得百二十人教之歌酒酣

上擊筑自歌曰大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉
安得猛士兮守四方

漢武臨河決悼功之不成乃歌曰瓠子決兮將奈何浩
浩洋洋慮殫為河殫為河兮地不得寧功無已兮吾山
平吾山平兮鉅鹿溢魚弗鬱兮迫冬日

漢司馬相如琴歌曰相如遊臨邛富人卓王孫家有女
文君新寡竊於壁見之相如因以琴歌挑之曰鳳兮鳳
兮歸故鄉遨遊四海求其皇有艷淑女在此房何緣交

接為鴛鴦鳳兮鳳兮從我栖得託字尾永為妃交情通
體心和諧中夜相從知者誰

漢烏孫公主歌曰吾家嫁我兮天一方遠託異國烏孫
王穹廬為室兮氈為牆肉為食兮酪為漿居常思土心
內傷願為黃鶴兮還故鄉

後漢章帝時童謠曰城中好高髻四方高一尺城中好
大眉四方且半額城中好廣袖四方用疋帛

後漢桓帝時童謠曰城上烏尾畢逋公為吏兒為徒一

徒死百乘車車班斲至河間姪女能數錢銀為室金為堂
戶上撫撫春黃梁下有鼓我欲擊之丞相怒

晉劉琨扶風歌曰繫馬長松下發鞍高岳頭烈烈悲風
起泠泠澗水流鹿遊我前猴戲我側資糧既以乏薇蕨
安足食惟昔李愆期寄在匈奴庭忠信反獲罪漢武不
見明

晉陸機百年歌曰一十時顏如薜華曄有暉體如飄風
行如飛終朝出遊薄暮歸六情逸豫心無違清酒將炙

奈樂何清酒將炙奈樂何二十時膚彩津澤人理成美
目淑貌灼有榮光車駿馬遊都城高談雅步何盈盈清
酒將炙奈樂何清酒將炙奈樂何三十時行成名立有
令聞力可扛鼎志干雲食如漏卮氣如熏辭家觀國綜
典文清酒將炙奈樂何清酒將炙奈樂何四十時體力
克壯志方剛跨州越郡還帝鄉出入承明擁大璫清酒
將炙奈樂何清酒將炙奈樂何五十時荷旄杖節鎮邦
家鼓鍾嘈囀趙女歌羅衣綵采金翠華言笑雅舞相經

過清酒將炙奈樂何清酒將炙奈樂何六十時年亦耆
艾業亦隆驂駕四牡入紫宮軒冕姁那翠雲中子孫昌
盛家道豐清酒將炙奈樂何清酒將炙奈樂何七十時
精爽頗損膂力愆清水明鏡不欲觀臨樂對酒轉無歡
攬形修髮獨長歎八十時明已損聰去耳前言往行不
復紀辭官致祿歸桑梓安車駟馬入舊里樂事告終憂
事始九十時日告耽瘁月告衰形體雖是志意非言多
謬誤心多悲子孫朝拜或問誰指景玩日慮安危感念

平生淚交揮百歲時盈數已登肌肉單四支百節還相
患目若濁鏡口垂涎呼吸頓感反側難茵褥滋味不復
安

晉傅玄燕人美兮歌曰燕人美兮趙女佳其室則邇兮
限層崖雲為車兮風為馬玉在泥兮蘭在野雲無期兮
風有止思多端兮誰能理

晉王獻之情人桃葉歌曰桃葉復桃葉桃葉連桃根相
憐兩樂事獨使我纏綿桃葉復桃葉渡江不用楫但渡

無所苦我自楫迎汝

桃葉荅王團扇歌曰七寶畫團扇粲爛明月光與郎却
暄暑相憶莫相忘青青林中竹可作白團扇動搖郎玉
手因風託方便團扇復向誰持許自障面顚顚無復理
羞與郎相見

齊陸厥李夫人及貴人歌曰別車桂席塵豹尾香煙滅
彤殿向靡蕪青蒲復萎絕坐萎絕對蕪蕪臨玉階泣椒
塗寡鶴羈雌飛且止彫梁翠壁網蜘蛛洞房明月夜對

此淚如珠

晉孫綽情人詩曰碧玉破瓜時相為情顛倒感郎不羞
難迴身就郎抱

宋鮑昭白紵辭歌曰朱脣動素袖舉洛陽少童邯鄲女
古稱淶水今白紵催絃急管為君舞窮秋九月荷葉黃
北風驅鷹天雨霜夜長酒多樂未央又曰春風澹蕩使
思多天色淨淶氣妍和含桃紅萼蘭紫芽朝日灼爍發
園花卷幌結帷羅玉筵齊謳秦吹廬女絃千金顧笑買

芳年又曰桂宮柏寢擬天居朱爵文牕韜碧䟽彫屏匝
匝組帳舒秦箏趙瑟挾笙竽垂璫散珮盈玉除停觴不
語欲誰湏又中興歌曰中興太平運化清四海樂祥景
照玉臺紫煙遊鳳閣又曰碧樓含夜月紫殿爭朝光絳
墀散蘭麝風起自生芳又曰三五容色滿四五妙容歇
已輸春日觀分隨秋光沒

宋謝莊歌明堂黃帝辭

五言依
土數

履艮宅中寓司繩揔四

方裁化偏寒燭布政周炎涼景麗條可結霜明冰可折

凱風扇朱辰白雲流素節又青帝辭

三言依木數

參映夕駟

昭晨雲乘震司青春萌動達萬品新潤無際澤無垠又

赤帝辭

七言依火數

龍精初見大火中朱光北至圭景同庶

物盛長咸殷阜恩覃四溟被九有又白帝辭

九言依金數

百

川如鏡天地爽且明雲冲氣舉盛德在素精又黑帝辭

六言依水數

歲既暮日既馳靈乘坎德司規玄雲合晦鳥歸

白雪繁亘天涯

齊謝朓郊廟歌青帝

木生數三

營翼日鳥殷霄凝水泮玄蟄

昭景湯湯風習習夷女歌東皇集又歌赤帝

火成數七

惟此

夏德德恢恢兩龍在御美精來族雲蒼鬱溫風煽興雨

祁祁黍苗遍又歌黃帝

土數五

稟火自明敏資金挺剛克

涼燠資成化羣方載厚德又歌白帝

金數九

帝悅于兌執

矩固司藏百川收潦精景應徂商嘉樹離披榆闕命賓

鳥夜光如霜秋風方嫋嫋又歌黑帝

水數六

霜鍾鳴冥陵

起星迴天月窮紀聽嚴風來不息望玄雲黝無色

齊王融明王歌辭曰明王日月照至樂天地和幸息雲

門吹復歇咸池歌桂序金匏轉瑤軒絲石羅露凝嘉草

秀煙度醴泉波

右明王曲

又曰聖君應昌厯景祚啓休明海

蕩萬川集山崖百草滋大哉君為后何羨唐虞時

右聖君曲

又曰湛露改寒司交鶯變陽旭瓊袖藻晨紅瑤塘汙初

淥日霽沙澈明風泉暗華燭遵渚汎蘭觴乘漪舞清曲

右淥水曲

又曰炎光銷玉殿涼風吹鳳樓金華粧翠羽鷁首

畫龍舟荆姬採菱曲越女江南謳良時時一遇佳人難

再求

右採菱曲

梁武帝春歌曰堦上香入懷庭中花照眼春心一如此
情來不自恨又夏歌曰江南蓮花水紅光復碧色同絲
有同藕異心無異葯又秋歌曰繡帶合歡結錦衣連理
文懷情入夜月含笑出朝雲又團扇歌曰手中白團扇
淨如秋圓月清風任動生嬌香乘意發又襄陽白銅鞮
歌曰龍馬紫金鞍翠眊白玉羈照曜雙闕下知是襄陽
兒

梁沈約郊廟歌黃帝辭曰鬱彼中壇含靈闡化迴環氣

象輪無輟駕又歌青帝辭曰帝位在震龍德司春開元
布澤含和上人又歌赤帝辭曰炎光在離火為威德執
禮昭訓持衡授則又歌白帝辭曰神在秋方帝居西顓
允茲金德裁成萬寶又歌黑帝辭曰德盛浮水玄冥紀
節陰降陽騰氣凝象閉又元會歌辭皇帝出入奏皇雅

歌詩

三曲五言二郊
大廟明堂同用

帝德實廣運車書靡不賓執瑁朝

羣后垂旒御百神華蓋拂紫微鉤陳繞太一容裔被緹
組參差羅罽罽清蹕朝萬寓端冕臨正陽青絢黃金纁

袞衣文繡裳又皇太子出入奏雅歌詩

一曲四言

自昔殷

代哲王世有降及周成惟器是守上天乃眷大梁既受

灼灼重明仰承元首又上壽酒奏分雅詩

一曲五言

百福四

象初萬壽三元始拜獻惟袞職同心協卿士北極永無

窮南山安足擬又襄陽白銅鞮歌曰分手桃林岸望別

峴山頭若欲寄音信漢水向東流又春白紵歌曰蘭葉

參差桃半紅飛芳舞轂戲春風如嬌如怨狀不同含笑

流盼滿堂中翡翠羣飛飛不息願在雲間長比翼佩服

瑤草駐容色舜日堯年歡無極又夏白紵歌曰朱火灼
爍照佳人含情送意遙相親嫣然一轉亂心神非子之
故欲誰因又秋白紵歌曰白露欲凝草已黃金瑄玉柱
響洞房雙心一影俱回翔吐情寄君君莫忘又冬白紵
歌曰寒閨畫密羅幌垂嬌容麗色心相知雙去雙還誓
不移長袖拂面為君施

梁劉孝威行幸甘泉歌曰漢家迎夏畢避暑甘泉宮棧
車鳴里鼓駟馬駕相風校尉烏丸騎待詔婁煩弓後旌

猶五柞前茹度九峻才人豹尾內御酒屬車中輦迴百
子閣扇動七輪風鳴鐘休衛士披圖名後宮材官促校
獵涼風戲射熊

古東飛伯勞等歌曰東飛伯勞西飛燕黃姑織女時相
見誰家女兒對門居開花發色照里閭南窻北牖挂明
光羅帷綺帳脂粉香女兒年幾十五六窈窕無雙顏如
玉三春已暮花隨風空留可憐與誰同

古河中之水歌河中之水向東流洛陽女兒名莫愁十三能織綺十

四採桑南陌頭十五嫁為廬家婦十六生兒字阿侯廬
家蘭室桂為梁中有鬱金蘇合香頭上金釵十二行足
下絲履五文章珊瑚挂鏡爛生光平頭奴子提履箱人
生富貴何所望恨不嫁與東家王

賦袁山松歌賦曰朱脣不啓皓齒不離清氣獨轉妍弄
潛移或似停而不留或如疾而不馳

賤魏繁欽與太子賤曰都尉薛訪車子年始十四能轉
喉引聲與筇同音乃知天壤之所生誠有自然之妙物

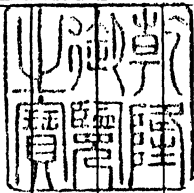
潛氣內轉哀音外激大不抗越細不幽散聲悲奮筇曲
美常均及與黃門鼓吹溫胡迭唱迭和喉所發音無不
響應遺聲抑揚不可勝窮暨其清激悲吟雜以怨慕詠
北狄之遐征奏胡馬之長思是時涼風拂袵背山臨谿
莫不泣泣隕涕悲懷慷慨竊惟聖體兼愛好奇是以先
白

魏文帝荅曰披書歡笑不能自勝奇才妙伎何其善也
頃守土孫世有女曰瑣年始九歲夢與神通寤而悲吟

哀聲激切涉歷六載于今十五近者督將具以狀聞是日博延衆賢遂奏名倡曲極數彈歡情未逞乃合從官引內世女須臾而至厥狀甚美素顏玄髮皓齒丹脣詳而問之云善歌舞於是提袂徐進揚蛾微眄芳聲清激逸足橫集然後循容飾粧改曲變度斯可謂聲協鍾石氣應風律今之妙舞莫巧於絳樹清歌莫善於宋臈豈能亂靈祇下變庶物漂悠風雲橫厲無方若斯也哉固非車子喉轉長吟所能逮也吾練色知聲雅應此選謹

卜良日納之閑房

啓梁沈約謝齊竟陵王宋永明樂歌曰鳳綵鸞章霞鮮
錦緝觀寶河宗未必比麗觀樂帝所遠有慙德雖日月
在天理絕稱詠而徘徊光景不能自息



藝文類聚卷四十三